

**Персональный состав педагогических работников МУДО «КДХШ «Вдохновение»
2026-2027 уч.год**

<i>Ф.И.О. преподавателя</i>	<i>Занимае- мая долж- ность</i>	<i>Уровень образования</i>	<i>Квалификация</i>	<i>Наименование направления подготовки (или) специальности</i>	<i>Учёная степень</i>	<i>Учёное звание</i>	<i>Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка</i>	<i>Общий стаж работы</i>	<i>Стаж работы по специаль- ности</i>	<i>Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)</i>
Валиева Дина Ринатовна	Препод.	Высшее Узбекское хореографическое училище Ташкентский Государственный педагогический институт им.Низами <u>Профессиональная переподготовка-</u> ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия хореографии» по программе «Педагогика балета»	Артистка балета Преподаватель начальных классов Педагогика балета	Хореография Педагогика и методика начальных классов Хореографичес- кое искусство			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Информационные технологии в образовательном процессе» (с 27.01.2020 по 10.02.2020 г.), уд. № 12, 72 час., 2020 г. ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Совершенствование учебного процесса в учреждениях СПО и дополнительного образования», с 15.06.2021 г. по 23.06.2021 г., уд. № 165, 72 час., 2021 г.	31 год	18 лет	Классический танец
Елина Юлия Валерьевна	Препод.	Высшее ФГБОУ ВО «МГИК» г.Химки	Бакалавр	52.03.01 Хореографичес- кое искусство			РФ Федеральная территория «Сириус» Образовательный фонд «Талант и успех», программа «особенности методики преподавания классического танца в системе хореографического образования», с 10.07.2026 по 22.06.2026 г, уд. ОЦС/ПК 26/017667, 74 часа, 2026 г.	7 лет	7 лет	Классический танец Гимнастика Постановка концертных номеров
Галанцева Светлана Владимировна	Препод.	Высшее Московский ордена Трудового Красного Знамени государственный институт культуры	Балетмейстер	Культурно- просветитель- ная работа			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Информационные технологии в образовательном процессе», с 27.01.2020 по 10.02.2020 г., уд. № 15, 72 час., 2020 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», тема: «Введение в практику классического танца (подготовительное отделение)», (с 15.03.2021 г. по 20.03.2021 г.),	36 лет	36 лет	Танцевальные этюды, Импровизация, Учебная практика, Народно-сценический танец

							уд.№ п-1278, 36час., 2021 г. НМЦ ГАПОУ МО «МГКИ» по теме «Эксперты» с 01.12.2021 г. по 17.12.2021 г., 72 ч. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков», 40 ч., № 772425500783, 2025 г. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 ч., № 772425500805, 2025 г.			
Карпинец Валентина Николаевна	Препод.	Высшее г.Москва Институт современного искусства	Педагог хореограф	Педагогика хореографии			ФГБОУВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» по теме: «Введение в практику классического танца», с 15.03.2021г. по 19.03.2021 г., уд.782411664889, 36 ч. ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Д.Хворстовского» по теме: «Методика преподавания классического танца. Творческая лаборатория народной артистки РФ Л.Б.Сычевой» с 04.04.2022 по 08.04.2022 г., 36 ч. ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по теме «Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психолого-педагогические аспекты работы)» с 26.09.2022 по 06.10.2022 г., 36ч., уд.592416748945 Общество с ограниченной	12 лет	9 лет	Гимнастика, Постановка концертных номеров, Импровизация, Учебная практика

							ответственностью «Региональный центр повышения квалификации» по теме «Хореографическое творчество преподаватель гимнастики», с 31.05.2025 по 08.06.2025 г., 72ч., уд.624325129105 ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков», 40 ч., № 772425500788, 2025 г. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 ч., № 772425500809, 2025 г.			
Кривицкая Екатерина Вячеславовна	Препод.	Высшее Пермский государственный институт искусств и культуры, 2001г. ФГБОУВО «МГАХ» Профессиональная переподготовка, «Хореографическое искусство», 28.03.2014г.	Педагог-хореограф Хореографическое искусство				ФГБОУВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» по теме: «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения в Академии Русского балета им. А.Я.Вагановой», с 06.10.2025г. по 11.10.2025 г., уд.782422243047, 36 ч. ООО «ПРОФ-ЦЕНТ» По теме: «Хореографическое творчество: преподаватель ритмики и гимнастики», с 08.04.2026г. по 16.04.2026г., 72 ч., № 826473243383 ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», тема: «Методика преподавания классического танца в младших классах» с 15.05.2023 по 29.05.2023 г., 36 ч ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», по теме: «Методика преподавания	5 лет	5 лет	Классический танец, ритмика, Гимнастика, Импровизация

							классического танца (творческая мастерская Народного артиста РФ Н.М.Цискаридзе)», с 13.03.2023 по 08.04.2023 г. 36 ч. № 782417228652			
Левандовская Злата Юрьевна	Препод.	Высшее Государственная академия славянской культуры	Педагог-балетмейстер	Педагогика балета			ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Современные методы преподавания хореографии (классический танец)» 12.10.2025г. по 20.10.2025, № 624325941200, 72 ч ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков», 40 ч., № 772425500792, 2025 г. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 ч., № 772425500813, 2025 г.	25 лет	2 года	Классический танец, Гимнастика специальная, Учебная практика.
Михеева Елена Юрьевна	Препод.	Высшее Московский Ордена Трудового Красного Знамени институт инженерное землеустройство СПО ГАОУ СПО МО «МОКИ» г.Химки, 2015г. <u>Профессиональная переподготовка</u> ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Педагогика.	Инженер землеустроителя Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель Преподаватель	Управление земельными ресурсами 51.02.01 Народное творчество (современный танец)			ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» по теме: «Введение в практику классического танца», с 15.03.2021 г. по 19.03.2021 г., уд. №782411664893, 36ч. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», по теме: «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения в Академии Русского балета им. А.Я.Вагановой», с 13.05.2024 по 18.05.2024 г., 36 ч. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Безопасные методы и приемы	30 лет	14 лет	Классический танец, ритмика, Танцевальные этюды, Постановка концертных номеров, Импровизация, Учебная практика.

		Методика преподавания классического танца»					выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков», 40 ч., № 772425500793, 2025 г. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 ч., № 772425500814, 2025 г.			
Палкина Маргарита Николаевна	Препо.	Высшее ФГБОУ ВО «МГИК» г. Химки	Диплом Магистра с отличием	52.04.01 Хореографическое искусство			ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», тема: «Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций с 17.04.2023 по 30.04.2023 г., 36 ч. ФГБОУ ВО «МГАХ» по теме «Классический танец – теория и практика преподавания» (Педагогическая мастерская заслуженного деятеля искусств РФ В.Н.Куликовой) с 17.03.2025 по 21.03.2025 г., 36 ч., уд.772422437393	3 года	3 года	В отпуске по беременности и родам
Птушко Ярослав Романович	Препо.	Высшее ФГБОУ ВО «МГИК» г.Химки СПО ГАПОУ МО «МГКИ» г.Химки	Бакалавр Артист балета, преподаватель	52.03.01 Хореографическое искусство 52.02.01 Искусство балета			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Совершенствование учебного процесса в учреждениях СПО и дополнительного образования» с 15.06.2021 по 23.06.2021 г., уд. № 190, 72 час., 2021 г. ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» по теме: «Современные цифровые технологии организации волонтерской деятельности в сфере культуры», с 23.05.2022 по 01.06.2022 г., 36 ч. ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по теме	6 лет	6 лет	Гимнастика, Классический танец, Постановка концертных номеров, Импровизация, Учебная практика, Современный танец.

							«Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психолого-педагогические аспекты работы», с 10.04.2023 по 21.04.2023 г., 36ч., уд. 592419147116 ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков», 40 ч., № 772425500795, 2025 г. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 ч., № 772425500816, 2025 г.			
Полякова Татьяна Гавриловна	Препод.	СПО Московский областной колледж искусств <u>Профессиональная переподготовка</u> ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии»	Руководитель творческого коллектива, педагог-организатор История и теория искусств	Социально-культурная деятельность, народное художественное творчество Хореографическое искусство			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Информационные технологии в образовательном процессе» с 27.01. 2020 по 10.02.2020 г., уд.№ 75, 72 час. ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Современные цифровые технологии в профессиональной деятельности» с 25.02.2021 по 10.03.2021 г., уд.№28, 72 час. ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС», тема: «Проблемы преподавания актерского мастерства», с 09.03.2021 по 14.03.2021 г., уд.№438/21, 36 ч. ФГБОУ «Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова» по теме: современные технологии	35 лет	23 года	Мастерство актера, Введение в профессию, История хореографического искусства.

						актерского мастерства», с 24.01.2024 по 06.02.2024 г., 36 ч., уд. 6431033009281 ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков», 40 ч., № 772425500794, 2025 г. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 ч., № 772425500815, 2025 г.			
Рейник Светлана Яковлевна	Препо.	Высшее Алтайский государственный институт культуры <u>Профессиональная переподготовка</u> ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Хореографическое творчество. Методика преподавания народно-сценического танца»	Культпросвет работник высшей категории, руководитель самодеятельного танцевального коллектива Преподаватель	Культурно-просветительная работа		ФГБОУ ВО «Академия Русского танца имени А.Я.Вагановой» по теме «Введение в практику классического танца» (подготовительное отделение), с 14.03.2022 по 19.03.2022, 36 ч., уд.782414583532 ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по теме «Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психолого-педагогические аспекты работы)» с 26.09.2022 по 06.10.2022г., 36ч., уд.592416748945 ГАПОУ МО «МГКИ» НМЦ, по теме «Развитие профессиональных компетенций преподавателей хореографических дисциплин», с 11.12.2022 г., 72ч., 500400148615 2025г. ФГБОУ ВО Кемеровский государственный институт культуры по теме «Народно-сценический танец: обработка,	34 года	31 год	Танцевальные этюды, Подготовка концертных номеров, Народно-сценический танец, Импровизация, Учебная практика.

							применение и сохранение фольклорных традиций», 36 ч. с 01.04.2024 по 14.04.2024 г. уд.422421558648 Общество с ограниченной ответственностью «Региональный центр повышения квалификации» по теме «Хореографическое творчество преподаватель гимнастики» с 31.05.2025 по 08.06.2025 г., 72 ч., уд.624325129105 ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков», 40 ч., № 772425500797, 2025 г. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 ч., № 772425500818, 2025 г.			
Стрельцова Алина Михайловна	Препод.	Высшее ФГБОУ ВО «МГИК» г.Химки СПО ГАПОУ МО «МГКИ» г.Химки	Бакалавр Артист балета, преподаватель	52.03.01 Хореографическое искусство 52.02.01 Искусство балета						Классический танец, ритмика, Гимнастика, Импровизация
Фролова Валентина Михайловна	Препод.	Среднее специальное Узбекское хореографическое училище	Артистка балета	Хореография			ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», тема: «Введение в практику классического танца (подготовительное отделение)», с 15.03.2021 г. по 20.03.2021 г., уд. № п-1278, 36 час., 2021 г.	37 лет	17 лет	Классический танец, Ритмика, Импровизация, Учебная практика, Постановка концертных номеров.

							ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», по теме: «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения в Академии Русского балета им. А.Я.Вагановой», с 13.05.2024 по 18.05.2024 г. 36 ч. <u>Профессиональная переподготовка</u> ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия хореографии» по программе «Педагогика балета», 2013 г. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков», 40 ч., № 772425500798, 2025 г. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 ч., № 772425500819, 2025 г.			
Цапля Ирина Николаевна	Препод.	Высшее Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры» Днепропетровское культурно-просветительное училище	Бакалавр хореографического искусства Клубный работник	Хореографическое искусство Руководитель самодеятельного хореографического коллектива			ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имен и А.Я.Вагановой», тема: «Введение в практику классического танца (подготовительное отделение), с 15.03.2021 г. по 20.03.2021 г., уд. № п-1289, 36 час., 2021 г. ФГБ ОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», тема: «Технологии разработки и применения контрольно-измерительных материалов при применении очных и дистанционных форм организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся детский школ искусств», с 20.10.2021 г. по	36 лет	36 лет	Гимнастика, импровизация, Постановка концертных номеров, Учебная практика.

						29.10.2021 г., уд. 231200995317, 36 ч. НМЦ ГАПОУ МО «МГКИ» по теме «Актуальные проблемы экспертной педагогической деятельности при проведении аттестации» с 01.12.2021 г. по 17.12.2021 г., 72 ч., уд.5004000119381 ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по теме «Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психолого-педагогические аспекты работы)», с 26.09.2022 по 06.10.2022 г., 36ч., уд. 592416748945 Общество с ограниченной ответственностью «Региональный центр повышения квалификации» по теме «Методист в системе среднего профессионального образования», с 16.09.2024 по 24.09.2024 г., 72 ч., уд.622423019567 ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков», 40 ч., № 772425500799, 2025 г. ООО «Национальная академия развития информационных технологий» по теме: «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 ч., № 772425500820, 2025 г.			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--