

МУДО «КДХШ «Вдохновение»
2025-2026 уч. год

<i>Ф.И.О. преподавателя</i>	<i>Занимае- мая долж- ность</i>	<i>Уровень образования</i>	<i>Квалификация</i>	<i>Наименование направления подготовки (или) специальности</i>	<i>Учёная степень</i>	<i>Учёное звание</i>	<i>Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка</i>	<i>Общий стаж работы</i>	<i>Стаж работы по специаль- ности</i>	<i>Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)</i>
Валиева Дина Ринатовна	Препод.	Высшее Узбекское хореографическое училище Ташкентский Государственный педагогический институт им.Низами <u>Профессиональная переподготовка-</u> ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия хореографии» по программе «Педагогика балета»	Артистка балета. Преподаватель начальных классов Педагогика балета	Хореография Педагогика и методика начальных классов Хореографичес- кое искусство			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Информационные технологии в образовательном процессе» (с 27.01. по 10.02.2020г.), уд .№ 12 72час., 2020г. ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Совершенствование учебного процесса в учреждениях СПО и дополнительного образования» (с 15.06.2021г. по 23.06.2021г.), уд .№ 165, 72час., 2021г.	31 год	18 лет	Классический танец
Гордеева Яна Игоревна	Препод.	Среднее специальное ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»	Артист балета, преподаватель	52.02.01 искусство балета			НМЦ ГАПОУ МО «МГКИ» по теме: «Психолого- педагогические условия развития творчества», с 07.12.2023- 15.12.2023г., 72ч., уд.773101360087 АНО ДПО «Гуманитарно- технический университет» по теме «Педагогика дополнительного образования в работе хореографа», с 05.06.2025 по 17.06.2025г., 72ч., 613104252145	5 лет	3 года	Гимнастика Учебная практика Импровизация

Галанцева Светлана Владимировна	Препод.	Высшее Московский ордена Трудового Красного Знамени государственный институт культуры	Балетмейстер	Культурно – просветитель- ная работа			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Информационные технологии в образовательном процессе» (с 27.01. по 10.02.2020г.), уд . № 15 72час.,2020г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», тема: «Введение в практику классического танца (подготовительное отделение)», (15.03.2021г. по 20.03.2021г.), уд .№ п-1278, 36час., 2021г. НМЦ ГАПОУ МО «МГКИ» по теме «Эксперты» с 1.12.2021г. по 17.12.2021г., 72ч.	36 лет	36 лет	Танцевальные этюды, импровизация, учебная практика, Народно- сценический танец
Карпинец Валентина Николаевна	Препод.	Высшее г.Москва Институт современного искусства	Педагог хореограф	Педагогика хореографии			ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» по теме: «Введение в практику классического танца», с 15.03.2021г. по 19.03.2021г., уд.№782411664889, 36ч. ФГБОУ ВО «Собирский государственный институт искусств им. Д.Хворстовского» по теме: «Методика преподавания классического танца. Творческая лаборатория народной артистки РФ Л.Б.Сычевой» с 04.04.2022- 08.04.2022г., уд.36ч. ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по теме «Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психолго- педагогические аспекты работы)» с 26.09.2022 по 06.10.2022г., 36ч., 592416748945 Общество с ограниченной ответственностью «Региональный центр повышения квалификации» по теме		9 лет	Гимнастика, Постановка концертных номеров, импровизация, Учебная практика

							«Хореографическое творчество преподаватель гимнастики» с 31.05.2025 по 08.06.2025г, 72ч., 624325129105			
Латорцева Ирина Сергеевна	Препод.	Высшее Российский Университет театрального искусства ГИТИС	Хореограф (диплом с отличием)	Искусство Хореографии				17 лет	17 лет	Классический танец, ритмика, Танцевальные этюды, Постановка концертных номеров, Импровизация, учебная практика.
Левандовская Злата Юрьевна	Препод.	Высшее Государственная академия славянской культуры	Педагог-балетмейстер	Педагогика балета				25 лет	2 года	Классический танец, Гимнастика специальная, Учебная практика
Михеева Елена Юрьевна	Препод.	Высшее Московский Ордена Трудового Красного Знамени институт инженерное землеустройство СПО ГАОУСПО МО «МОКИ» г.Химки, 2015г.	Инженер землеустроителя Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	Управление земельными ресурсами 51.02.01 Народное творчество (современный танец)			ФГБОУВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» по теме: «Введение в практику классического танца», с 15.03.2021г. по 19.03.2021г., уд. №782411664893, 36ч. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», по теме: «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения в Академии Русского балета им. А.Я.Вагановой», с 13.05.2024-18.05.2024г., 36ч.	30 лет	14 лет	Классический танец, ритмика, Танцевальные этюды, Постановка концертных номеров, Импровизация, учебная практика.
Палкина Маргарита Николаевна	Препод.	Высшее ФГБОУВО «МГИК» г. Химки.	Диплом Магистра с отличием	52.04.01 Хореографическое искусство,			ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», тема: «Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций (17.04.2023-30.04.2023), 36ч., ФГБОУ ВО «МГАХ» по теме «Классический танец – теория и практика преподавания» (Педагогическая мастерская заслуженного деятеля искусств РФ В.Н.Куликовой) с 17.03.2025 по 21.03.2025г., 36ч.,	3 года	3 года	В отпуске по беременности и родам

							772422437393			
Птушко Ярослав Романович	Препод.	Высшее ФГБОУВО «МГИК» г.Химки. СПО ГАПОУ МО «МГКИ» г.Химки	бакалавр Артист балета, преподаватель	52.03.01 Хореографическое искусство 52.02.01 Искусство балета			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Совершенствование учебного процесса в учреждениях СПО и дополнительного образования» (с 15.06.2021г. по 23.06.2021г.), уд. № 190, 72час., 2021г. ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» по теме: «Современные цифровые технологии организации волонтерской деятельности в сфере культуры», с 23.05.2022-01.06.2022г., 36ч. ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по теме «Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психолого-педагогические аспекты работы)», с 10.04.2023-21.04.2023г., 36ч., уд. 592419147116	6 лет	6 лет	Гимнастика, классический танец, ПКН, импровизация, учебная практика, современный танец
Полякова Татьяна Гавриловна	Препод.	СПО Московский областной колледж искусств <u>Профессиональная переподготовка</u> ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии»	Руководитель творческого коллектива, педагог-организатор История и теория искусств	Социально-культурная деятельность, народное художественное творчество Хореографическое искусство			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Информационные технологии в образовательном процессе» (с 27.01. по 10.02.2020г.), уд.№75 72час.,2020г. ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Современные цифровые технологии в профессиональной деятельности» (с 25.02. по 10.03.2021г.), уд.№28, 72час., 2021г. ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС», тема: «Проблемы преподавания актерского	35 лет	23 года	Мастерство актера, Введение в профессию, История хореографического искусства

							мастерства», (с 09.03.2021г. по 14.03.2021г.), уд.№438/21, 36 час., 2021г. ФГБОУ «Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова» по теме: современные технологии актерского мастерства», с 24.01.2024-06.02.2024г., 36ч.. уд. 6431033009281			
Прудникова Людмила Владимировна	Препод.	Высшее Московский ордена Трудового Красного Знамени государственный институт культуры	Культпросве- тработник, балетмейстер, преподаватель хореографичес- ких дисциплин	Культурно- просвети- тельная работа			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Информационные технологии в образовательном процессе» (с 27.01. по 10.02.2020г.),уд .№ 78 72час.,2020г. -ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Совершенствование учебного процесса в учреждениях СПО и дополнительного образования» (с 15.06.2021г. по 23.06.2021г.), уд .№ 189, 72час., 2021г.	27 лет	27 лет	В длительном педагогическом отпуске
Рейник Светлана Яковлевна	Препод.	Высшее Алтайский государственный институт культуры	Культпросвет работник высшей категории, руководитель самодеятельного танцевального коллектива	Культурно- просветительн ая работа			ФГБОУ ВО «Академия Русского танца имени А.Я.Вагановой» по теме «Введение в практику классического танца» (подготовительное отделение), с 14.03.2022 по 19.03.2022, 36ч., 782414583532 ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по теме «Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психолого- педагогические аспекты работы)» с 26.09.2022 по 06.10.2022г., 36ч., 592416748945 ГАПОУ МО «МГКИ» НМЦ, по теме «Развитие профессиональных компетенций преподавателей	34 года	31 год	Танцевальные этюды, Подготовка концертных номеров, Народно- сценический танец, Импровизация, Учебная практика

							хореографических дисциплин». С11.12.2022г., 72ч., 500400148615 ФГБОУ ВО Кемеровский государственный институт культуры по теме «Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций», 36ч. с 01.04.2024-14.04.2024г. уд.422421558648 Общество с ограниченной ответственностью «Региональный центр повышения квалификации» по теме «Хореографическое творчество преподаватель гимнастики» с 31.05.2025 по 08.06.2025г, 72ч., 624325129105			
Фролова Валентина Михайловна	Препод.	Среднее специальное Узбекское хореографическое училище	Артистка балета	хореография			ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», тема: «Введение в практику классического танца (подготовительное отделение)», (15.03.2021г. по 20.03.2021г.), уд .№ п-1278, 36час., 2021г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», по теме: «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения в Академии Русского балета им. А.Я.Вагановой», с 13.05.2024-18.05.2024г., 36ч. <u>Профессиональная переподготовка</u> ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия хореографии» по программе «Педагогика балета» Год окончания 2013	37 лет	17 лет	Классический танец, ритмика, Импровизация, Учебная практика, ПКН
Цапля Ирина Николаевна	Препод.	Высшее Федеральное государственное	Бакалавр хореографическо	Хореографическое			ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имен и А.Я.Вагановой», тема: «Введение в практику	36 год	36 лет	Гимнастика, импровизация, Постановка концертных номеров,

		бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры» Днепропетровское культурно-просветительное училище	го искусства Клубный работник	искусство Руководитель самодеятельного хореографического коллектива		классического танца (подготовительное отделение), с 15.03.2021г. по 20.03.2021г., уд. № п-1289, 36час., 2021г. ФГБ ОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», тема: «Технологии разработки и применения контрольно-измерительных материалов при применении очных и дистанционных форм организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся детский школ искусств», с 20.10.2021г по 29.10.2021г., 36 ч. уд. 231200995317. НМЦ ГАПОУ МО «МГКИ» по теме «Актуальные проблемы экспертной педагогической деятельности при проведении аттестации» с 01.12.2021г. по 17.12.2021г., 72 ч., уд. 5004000119381. ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по теме «Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психолого-педагогические аспекты работы)», с 26.09.2022-06.10.2022г., 36 ч., уд. 592416748945 Общество с ограниченной ответственностью «Региональный центр повышения квалификации» по теме «Методист в системе среднего профессионального образования», с 16.09.2024 по 24.09.2024г., 72ч. уд. 622423019567		Учебная практика.
--	--	--	---	---	--	---	--	--------------------------